



Aggiornamento SKIWORK Ver.2023/24

a cura di

Brigadoi Martino Capovilla Juri Leveghi Alessandro Brigadoi Samuele

www.skiwork.it



1.Ricerca e filtro plan maestri

1.1 Ricerca e filtro per nome

Quando il plan è ordinato per classifica e sopratutto con scuole che hanno molti maestri risulta difficile andare a cercare un maestro in particolare, ma ora è stata messa una casella di ricerca in alto a destra, nella zona dei filtri per specialità,



che permette inserendo una chiave di ricerca di filtrare l'intero elenco dei maestro per i mastri che nel nominativo contengono la chiave digitata. Ad esemio scrivendo mario verranno visualizzati solo i maestri con nome "Mario"

						don 27 ago	nenic sto 2	a 023						
A-Z CL 💭 MARIO	x Nominativo	9		1 0	11	12	13	14	15	1	5	17	. 1	9
AMPOLLA MARIO	E SK=©			R			ין							Γ
CIPOLLINI MARIO	0			٩	٩]		٩		1		t
DEFRANCESCO MARIO			R	R	R							╈		P
DORIA MARIO												T		ſ
DOSSI MARIO			9									1		e
FORTI MARIO	∎ ₩ ©		R					}					R	
GIOSTRA MARIO	6	•		J				9				1	•	
KOFLER MARIO		•		•						•			•	
MICHELUZZI MARIO	e			2			R	•					Г	e
PLATTERN MARION	60		•											e



Il filtro può essere utilizzato in combinazione con gli altri filtri, specialità e lingue. Per azzerare il filtro è sufficiente premere il tasto annulla "X" vicino alla casella di filtro maestro.

1.2 Filtro per Simbolo

Fino a questa versione i simboli maestri sono serviti solo per segnalare con la grafica agli operatori di skiwork alcune caratteristiche del maestro. Ora è possibile utuilizzare questi simboli anche come oggetto di filtro e selezione del maestro.



Si premette che è possibile utilizzare questi simboli come filtro solo se prima si sono "valorizzati" con un titolo nell'archivio simboli. Quindi per prima cosa andate nell'archivio simboli (dal menu di configurazione generale "Rotella" - poi menu <maestri> e poi >Simboli Plan Maestri>

Enrtare nella tabella e dare un titolo ai simboli che Vi interessano o che sono già stati associati ai Vs. maestri. I simboli con titolo uguale a "X" o con la casella titolo vuota non sono validi per la ricerca e filtro PLAN

Tenete conto che poi nella ricerca e filtro PLAN la lista dei simboli da poter selezionare sarà in ordine alfabetico del titolo del simbolo.

Nell'esempio riportato il simbolo con la faccia Bambino Xkids è valido, mentre il simbolo con il cuore NON è valido in quanto valorizzato solo con la "X"

Titolazione Simbologia Planning Maestri

Inserire le Vostre descrizioni (brevi) personalizzate ai simboli che intendete utilizzare ed assegnare al maestro (.. l'assegnazione dei simboli ai maestri nell'anagrafica dei maestri)





Tornano sul PLAN Maestri. è possibile selezionare il simbolo filtro cliccando sul simbolo skiwork posto vicino al filtro Nome maestro.





Apparirà la lista dei simboli Validi in ordine alfabetico. Ad esempio se volessi filtrare per il simbolo che ho titolato come "DISABILI", lo scelgo dalla lista e confermo.

Il Plan Maestri verrà visualizzato solo con i maestri che hanno quel simbolo configurato in anagrafica Maestri.

Anche questo filtro può essere utilizzato in combinazione con glia altri filtri.

Àd esempio ora si può filtrare e cercare i maestri per specialità Snowboard + inglese + Simbolo Kids.

Per annullare il filtro simbolo ricliccare sull'icona simboli a sinistra alla casella [cerca maestro], apparirà di nuovo la lista simboli e cliccare sul pulsante ANNULLA o sulla X, oscegliere la prima voce con il simbolo Skiwork dall'elenco.



2.Listini ore private

2.1 Copia listini

Al pari dei listini dei corsi collettivi è stata creata una funzione per copiare il listino di una agenzia da un'altra agenzia o dal listino generale.

Dalla configurazione generale (rotella 🔅) aprire il menu configurazione skiwork e poi la voce Listino "ORE PRIVATE".

Dalla videata dei listini ore private selezionare l'opzione "Listino Agenzia" e scegliere ovviamente l'agenzia su cui intendete lavorare, cliccare poi sul pulsante che sarà comparso -> "Copia Listino da Altra Agenzia",

Ġ Back		CON
Configurazione Skiwork	G Back	
Configurazione Generale	Tipo di Listino Scegliere Generale per il listino Scuola, Scegliere Listino Agenzia per i listini energiali riservati alle Anenzie, kotela o per INTERNET	> Listing
Configurazione E-mail	Generale	Listino Gen
Configurazione Fatture	Listino Agenzia 🉃	
Configurazione Privacy	Copia Listino Da Altra Agenzia	Prezzo x 1 Pe
Segreterie / Uffici	Stagionalità Scegliere La stagionalità a cui si riferiscono tutti	Prz.x 1 Pers./ Prz.x 2 Pers./
Utenti SKIWORK	FUORI STAGIONE	x 4/5 Pers /
Stagionalità		
Listino ORE PRIVATE	HIGH SEASON	Promozior
Glossario e Traduzioni		Dalle



Selezionare successivamente se si vuole copiare dal listino generale, oppure da una agenzia ,

Confermareed il gioco è fatto.

Successivamente potete variare a piacere il listino che è stato copiato nell'agenzia, in quanto da questo momento in poi è il "suo" listino.



3. Contabilità ed Acconti

3.1 Concetto generale

E' stata completamente cambiata la gestione degli acconti cliente quando l'acconto è versato con riferimento ad una o piu prenotazioni. La modifica riguarda l'intera "Suite" di skiwork, dall'amministrazioen contabile, alla gestione dei carrelli e prentazioni ed anche agli acconti che arrivano dalle richieste WEB, o dalle vendite dello Shop-On-Line.

Semplificando il concetto.... ora gli acconti non sono più riferiti alle prenotazioni ma bensì al carrello che contiene le prenotazioni. Quindi avremo una "contabilità di carrello", con il totale degli acconti versati , sconti e saldi generali. Gli acconti saranno riferiti alle singole prenotazioni **solo nel momento di chiusura a saldo** del carrello o della singola prenotazione.

Questo ci permette di "svincolare" le prenotazioni aperte e gli acconti e di poter modificare , cancellare , integrare , sia gli uni e gli altri liberamente, mantenendo inalterata la contabilità di carrello.

3.2 Registrazione Acconto

Ora per registrare un acconto è necessario **aprire il carrello del cliente**, ricercandolo nei carrelli aperti, (o aprendo le proprietà di una prenotazione ed aprirlo con il pulsante apposito).



Dal carrello cliccare sul pulsante di modifica "freccia bianca su sfondo azzurro" sulla riga dell'importo Acconti come visualizzato in figura, permette di accedere

all'**archivio acconti del carrello** che in questo esempio è con ID #13562.

(l'altro pulsante a fianco , quello blu scuro con il "binocolo" per intenderci serve per agganciare un acconto "generico" versato in precedenza alle prenotazioni da associare al carrello , come si faceva nelle versioni precedenti, ne più ne meno...)



Apparirà la videata di Gestione acconti del carrello selezionato, che inizialmente visualizzare ovviamente una lista vuota.

destra", indicando DATA di registrazione

IMPORTO

ID Carrello	# 13562	Totale acconti regisrtati nel C	già arrello	0,
Nominativo	Cliente			
GLATHE	SEBASTIAN			\sim
Città				
NEUST/	DT			
Rif.Telefoni	со			
2352542	354235235345			
e-mail				
L				
	Data Registra	zione 27/08/2	2023 -	
	Tot.Acconto	€.	50,00	
		\sim		
SOSPESO		POS CARD	CASH	
Note Paga	mento			
	Conferma ac	conto e ST	амра	
Co	nferma accon	to e trasm	etti e-tick	et
Con	ferma +STAM	PA +trasn	netti e-ticl	ket
		anto con-	a tickot	
	Conferma acc	conto senz	allukel	

A licket ticket et bicket ticket ticket ticket cticket ball lista potete sempre riprender un acconto per modificarlo o cancellarlo, utilizzando i comandi di lista classici.

e TIPO DI PAGAMENTO.

salvataggio e/o stampa.

GLATHE SEBASTIAN DE - NEUSTADT - 2352542354235235345 $\land \leftrightarrow$ ID:#13562 ORE PRIVATE - Maestro : AMPOLLA MARIO Ore - 1° giorno :27/08/2023 - Spec.:SCI ALPI evi : GLATHE KLAUS - GLATHE SEBASTIAN -Tot.Acquisto €.130,00 €.130,00 <mark>> ×</mark> – ORE PRIVATE - Maestro : BARLO AMANDA 1,0 Ore - 1° giorno :27/08/202 Allievi : GLATHE SEBASTIAN Tot.Acquisto €.40.00 €.40.00 Totale acquisti (+) 170.00 Acc.ti Utilizzati Acc.ti Residu 50,00 0.00 M 5 € 50.00 Acconti Versati 0,00 Sconti (-) Già pagato a saldo (-) 0,00 Saldo Generale 120 00 120,00 Totale da pagare €. OK- Conferma

Quando si ritorna sul carrello, l'importo degli acconti registrati sarà visualizzato nella sezione totali di carrello (vedi figura).

Ora per aggiungere un acconto è sufficiente utilizzare il tasto + della barra di gestione della lista (come in tutte le liste e tabelle di skiwork). Si passa all'editazione dell'aconto nel "Frame di

Confermare il tutto con una delle opzioni di

A questo punto posso aggiungere altri acconti o modificare quelli registrati.

Come si può notare a differenza degli anni passati le prenotazioni e la contabilità della singola prenotazione è rimasta inalterata, proprio per il fatto che ora gli acconti sono solo sul carrello e verrano spostati sulle singole prenotazioni solo all'atto della chiusura.

Quello che invece si nota è la comparsa di altre due caselle riferite agli acconti, ossia la casella "Acconti utilizzati" e "Acconti Residui" la prima casella in pratica conterrà il valore degli acconti utilizzati per chiudere le prenotazioni, mentre acconti residui è uguale al totale degli acconti ancora disponibili per la chiusura a saldo delle prenotazioni.



Ora fin quando non effettuerò una chiusra parziale o intera del carrello gli acconti e i due ripartiti rimarranno inalterati

3.3 Chiusura carrello o prenotazioni

Il passo successivo è vedere come si comportano gli acconti quando il cliente passa a saldare una prenotazione o l'intero carrello.

Esempio di chiusura a saldo di una singola prenotazione con acconto facente parte di un carrello con più prenotazioni aperte. Supponiamo come visualizzato in figura di scegliere di saldare solo la prima prenotazione. Quindi clicco sulla casella di selezione singola



Poi confermo e scelgo "INCASSA ORA LA PRENOTAZIONE SELEZIONATA" apparirà il seguente messaggio :





che mi indica la presenza di acconti utilizzabili per saldare. Se si risponde affermativamente alla richiesta allora il programma richiederà quanto degli acconti si vuole utilizzare per chiudere a saldo.

Acconti Disponibili	50,00
Acconto	10,00 < Inserire qui il valore dell'acconto da utilizzare
Tot. da pagare €.	120,00 Buono - Voucher
Ø	🖄 🏛 🚍 📧
Note Paga	BONIFICO POS CARD CASH mento

In questa casella inserirò il valore voluto, in questo esempio abbiamo inserito 10 euro, il che significa che utilizzeremo 10 dei 50 euro versati di acconto per questa prenotazione, e rimarranno 40 per le altre, e quindi il cliente pagherà 120 Euro per saldare la prenotazione che ricordo in questo esempio era di 130 euro.-

Dopo aver confermato, la prenotaziozione viene chiusa e vengono registrati i 120 Euro in contabilità generale. Nel carrello resteranno 40 euro di acconti da utilizzare.

Andiamo a vedere ora la contabilità generale come è stata trasformata

3.4 Registro di Cassa (registro degli incassi art.19)

Questa modifica agli acconti ci permette ora di poter far visualizzare un dato che non avevamo in precedenza ossia il "Valore Effettivo della prenotazione, o Valore della prestazione". Ora questa colonna è messa per prima, Quindi il nuovo regisrto si legge in questo modo :

Valore della prestazione(prenotazione) - Sconti - Acconti = Importo Versato a saldo

										Revision	e Cro	nologi	co Incassi - (12
Ora Reg.	Tipo Reg.	Te Pre	otale notaz.	- 5	Sconti	- Acconti	Tipo Pagamento		Importo Versato	Denominazione Cliente	R	+Pk.	Userld
17:45	Private	1	80,00		5,00	40,00	POS		35,00	GLATHE SEBASTIAN			INTERNET
17:37	Private 🖊		50,00	1		3,80	POS		46,20	GLATHE SEBASTIAN			INTERNET
17:37	Private		80,00	'		6,20	POS 🧳	/	73,80	GLATHE SEBASTIAN			INTERNET
47.00	0.11.11		000.00				0.1.0.17	-					

(in figura tutti i movimenti del carrello utilizzato come esempio, dopo aver modificato la seconda prenotazione con un'ora in piu, apposto uno sconto e chiuso poi l'intero carrello a saldo)



Ora il registro incassi è più leggibile, ma sopratutto tutti i riferimenti vengono parificati. Dal registro incassi , con le 4 colonne , al carrello (vedi figura)

≫ ₽	GLATHE SI DE - NEUSTAD	EBASTIAN 17 - 23525423542352	35345	ID:#13562	\uparrow	(→		
OF	2,0 Ore - 1° gio Allievi : GLATH	- Maestro : AMI prno :27/08/2023 - Sp IE KLAUS -	Q					
	Tot.Acquisto		Acconti Utilizzati (-)	Già pagato a	saldo			
	€.80,00		€.6,20		€.73,8	0		
OF	ORE PRIVATE - Maestro : AMPOLLA MARIO							
	1,0 Ore - 1° gio Allievi : GLATH	orno :29/08/2023 - Sp IE KLAUS - GLATHE \$	ec. :SCI ALPINO SEBASTIAN -					
	Tot.Acquisto		Acconti Utilizzati (-)	Già pagato a	saldo			
	€.50,00		€.3,80		€.46,2	0		
OF	RE PRIVATE	- Maestro : BAF	RLO AMANDA	Q				
	2,0 Ore - 1° gio Allievi : GLATH	orno :27/08/2023 - Sp IE SEBASTIAN - NON	ec. :SCI ALPINO DEFINITO					
	Tot.Acquisto	Sconto (-)	Acconti Utilizzati (-)	Già pagato a	saldo			
	€.80,00	€.5,00	€.40,00		€.35,0	0		
		1	Ì		Ì			

Acc.ti Utilizzati	Acc.ti Residui	Totale acquisti (+)	€.	210,00
50,00	0,00	Acconti Versati	ೆಂ 🕓 €.	50,00
		Sconti (-)	€.	5,00
		Già pagato a saldo (-)	€.	155,00
		Saldo Generale	€.	0,00
- B		Totale da pagare	€.	0,00

ed anche alle proprietà della singola prenotazione :

Back Proprietà Ore Private								
ORE PRIVATE DEFINITIVE Specialità SCI ALPINO	Rif.Reg. INTERNET : 27/08/2023 - 17:45	Kominativo Allievi Anno Livello GLATHE SEBASTIAN 0 Da definire						
Dati Cliente Nome Cognome Nome GLATHE SEBASTIAN Nacionalità Città DE NEUSTADT	Note Prenot. Segret.							
Indirizzo	Elenco (Occupazioni						
PAPENGEY 4	Data Dalle Alle Maestro Ric	th. Sel. N.P. Ritrovo Maestro Provenienza Us						
Mobile / Tel primario Mobile / Tel secondario 235254254235235345 e-mail HOTEL / Recapilo	Um 28/08/2023 17:00 18:00 BARLO AMANDA C	I D I BELVEDERE						
NOTE CLIENTE								
Cliente Problematico 🗌 Lingua 📴	Assicurazione Trasporto Prolungamento Usa Agenzia	40,00 2,0 - Sconti - Acconti Utilizzati - Versato a Saldo Saldo EURO 0,00						



3.4 Acconti o saldi da prenotazioni WEB private (Nuvoletta)

La variazione di gestione interessa anche le registrazioni delle prenotazioni che arrivano da WEB. In pratica si opera ne piu ne meno come prima, portando a planning le richieste di prenotazioni presenti sulla "Nuvoletta" da evadere, tenedo conto che il pagamento effettuato in WEB all'atto della prenotazione viene sempre registrato come acconto di carrello, sia che il pagamento copra l'intero valore della prenotazione (quindi a saldo) sia se è un mero acconto.

Questo da l'opportunità di effettuare ,post acquisto da web e posizionamento sul planning, modifiche e cambi o annullamenti, mantenedo il pagamento registrato così come è arrivato.

Successivamente la prenotazione dovrà essere chiusa dalla segreteria con il saldo a 0 se non sono state apportate modifiche o con integrazione di un pagamento o rimborso acconto.

3.5 Rimborso acconto

In questo contesto sarà possibile aggiungere acconti con segno negativo (rimborso acconto) all'interno delle regisrtazione acconti del carrello

3.6 Carrello EC - Unione di più carrelli

Quello che si ottiene in questa nuova gestione è la trasformazione del carrello in un partitario cliente o estratto conto con tutte le informazioni di dettaglio.

Per questo motivo in questo aggiornamento sono state introdotte due nuove funzioni per cercare avere un solo carrello per cliente:

a) Unione dei carrelli

b)Eventuale segnalazione di carrello già istituito o aperto nella stagione per il cliente in uso e successiva richiesta di aggiunta della nuova prenotazoine al carrello esistente Per unire i carrelli è necessario cercare nei carrelli il cliente, poi tenendo premuto il tasto <CTRL> selezionare i carrelli che si vogliono unire della lista . Premere poi il pulsante di unione (quello visualizzato in figura)





Vediamo invece in figura il messaggio che appare quando il programma trova un carrello gia esistente in fase di nuova prenotazione



Ovviamente se si risponde si, la nuova prenotazioni si aggiungerà al carrello proposto. Se si risponde No allora verrà creato un nuovo carrello. Il pulsante blu all'interno del messaggio permette di visualizzare il carrello a cui si potrebbe aggiungere la prenotazione in corso.



4. App. iMae

4.1 Selezione Allievi del corso

E' stata introdotto una opzione che permette alla scuola di far vedere ai maestri che lavorano sui corsi collettivi tutti gli allievi del giorno iscritti a tutti i corsi. Questa opzione permette di "bypassare" i filtri per coloro o per tipologia di corso, in modo di avere per tutti i maestri la lista completa degli allievi.

L'opzione è generale per l'intera scuola e corsi. Se attivata sarà valida per tutti i corsi.

Per attivarla entrare in configurazione (rotella 🔅) dal menu Configurazione Cloud scegliere <iMae Agende Maestri> e cliccare sulla casella di opzione denominata "Lista completa corsi collettivi..."



Se attivata questa opzione, i maestri dovranno essere piu attenti e precisi nel pescare gli allievi,

Questa opzione da sicuramente dei vantaggi quando si deve effettuare uno spostamento dell'allievo daun corso all'altro senza aver la necessità di sganciare l'allievo da un corso per metterlo in un altro.



18:44 🛤 🛞 🖬 🔹		a 🖘 🕅 41 a
AGENDA		
	NOME ALLIEVO	
F	ERRARI LUKAS	5
Nazione IT	Lingua	п
Livello Periodo Coreo	PRIMA NEVE 21/08/2023 - 25/08/	2023
Età	10	2020
Tel. Allievo	3276374676746	1
Prenotante	GIUSTO CRISTIANO	
Tel. Prenotante	3276374676746	
Recapito	NON INDICATO	/
Stato	ISCRITTO	
Classe / Livello	BAMBINI 2	*
1		
	CHIAMA ALLIEVO	
	CHIAMA PRENOTANTE	
		1

4.2 Modifica Classe/Livello

Ora l'App maestri permette al maestro di variare la classe di corso in modo autonomo. Ovviamente la variazione sarà poi riportata anche nell'archivio centrale di Skiwwork. Per farlo è necessario entrare nella videata "info dell'allievo", aprire la "combo" della classe di corso, e scegliere quella voluta.

AGENDA		SETUP
	NOME ALLIEVO	
F	ERRARI LUKAS	3
azione IT	Lingua PRIMA NEVE	π
eriodo Corso	21/08/2023 - 25/08/	2023
à Allevo	10 3276374676746	
renotante	GIUSTO CRISTIANO	
el. Prenotante	3276374676746	
ecapito lato	NON INDICATO ISCRITTO	/
lasse / Livello	BAMBINI 2	-
I		
1	S CHIAMA ALLIEVO	
-	CHIAMA PRENOTANTE	
		1.1

AGENDA		
CHERRY .	0.000	110000
FE	RRARI LUK	AS
Percors	o Didattico Allievo	/ Conso
L'allievo dimos apprendimento molto velocem	tra buone capaciti , riesce a mettere ente le nozioni imp	i di In pratica artita.
Quaiche dificol compagni di co	ità di relazione cor mo.	l propri
Ha Imparato a allo sci esterno la curva a sci p Riesce a gover alcun problema	riavvicinare lo sci alla curva, e a co aralleli, mare direzione e v I	interno ncludere elocita senza

4.3 Note Didattiche

Nella videata di info cliente i maestri troveranno anche un nuovo pulsante "Didattica". Questo pulsante permette di accedere ad un testo con le note didattiche di quell'allievo in quel corso.

Queste note sono in condivisione con la segreteria. Entrambi, maestro e segreteria possono leggerle, variarle ed integrarle.



In skiwork le note didattiche si possono variare nella gestione proprietà del corso,

	Porcorso didattico alliquo appotazioni didatticho
Data Reg. 26/08/2023 - Ora Reg. 14:26	
User ID INTERNET : 26/08/2023	l'allievo dimostra buone capacita di apprendimento, riesce a mettere in pratica
Note Pren.	molto velocemente le nozioni impartite
Maestro	Qualche difficolta di relazione con i propri
X	compagni di corso
Classe / Livello del corso	Ha imparato a ravvicinare lo sci interno
BAMBINI 2 Note Maestri / Didattica	concludere la curva a sci paralleli
Programma Prenotato	Riesce a governare direzione e velocita
Data Dalle Alle Maestro Pich. Pres.	senza alcun problema.
lun 21/08/2023 10:00 15:00	
mar 22/08/2023 10:00 15:00	
mer 23/08/2023 10:00 15:00	
gio 24/08/2023 10:00 15:00	
ven 25/08/2023 10:00 15:00	
Servizi Aggiunti	
WED Cod Data	

Oppure dall'archivio generale della didattica che trovate nel menù principale





4.4 Multilingua

Ora è possibile scegliere la lingua di riferimento.

Dal menu Setup, scegliere lingua e selezionarla. La lingua sarà poi memorizzata e rimarrà impostata al successivo rieavvio della APP

9(?;.@N	0 ÷		* IDI 100	0% 💼 10:54
AGENDA	CHAT	SET	UP	TEST
DEBU	S MODE	škiwork il	Mae - ve	er. 5.0.0
Prefere Apertu	e nze ra automa	tica		
occupa	zioni A APPLIC	AZION	E	
Italiand	° K			
	RIPRIST	INA IMA	E	
	E	SCI		
	1	~		





5. Shop-On-Line

5.1 Selezione Allievi del corso

In questa nuova versione dello shop-on-line ora è possibile indicare per ogni corso quali sono i livelli disponibili.

In questo modo il cliente è facilitato nell'indicazione del livello e nella adeguata collocazione del corso collettivo.

Dall'archivio corsi enrtare in modifica del corso, poi cliccare Config.WEB per entrare nella scheda di configurazione WEB del corso. Cliccare sul pulsante "TABELLA LIVELLI SELEZIONABILI"



Da qui si possono attivare o disattivare :

Livelli visibili e selezional	oili per il corso nello-shop-on-line
Mettere il selettore in posiz scegliere il livello. Se si las	ione OFF per togliere nello shop-on-line il livello. Si si tolgono tutti il sistema non chiederà al cliente di cia attivo solo UN livello, allora il cliente troverà il livello già automaticamente pre-selezionato.
PRIMA NEVE	Attivato
PRINCIPIANTE	Attivato
PROGREDITO	Disattivato
ESPERTO	Disattivato



I livelli attivati saranno poi selezionabili in WEB.

Se si lascia un solo livello attivato allora il sistema WEB farà vedere il livello nel sito e sarà automaticamente selezionato. Si lascia visibile anche se è l'unico livello per permettere al cliente di cliccare su "Info" e vederne i contenuti e la spiegazione del livello che voi avedte impostato.

Se non si lascia nessun livello attivo allora lo shop-on-line bypassa la richiesta di livello allievo.



Per quanto riguarda le ORE PRIVATE FAST BOOKING è possibile fare la stessa cosa ma riferendola al ritrovo.

Quindi dalla tabella ritrovi , ora si potranno scegliere anche i livelli ISO che hanno un senso per quel determinato ritrovo.



Appunti

••	••	••	•	••	•••	•	•••	• •	•••	•	•••	•	•	•••	•	•••	••	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•	•	• •	•••	•	• •	•••	•	•••	•	• •	••	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•••	• •	••	••	••	•
••	••	••	•	••	••	•	•••	• •	•••	•	•••	•	•	•••	•	•••	••	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•	•	• •	•••	•	• •	•••	•	•••	•	• •	••	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•••	•••	••	••	••	•
••	••	••	•	••	••	•	•••	•••	•••	•	•••	•	•	••	•	•••	••	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•	•	••	•••	•	••	•••	•	•••	•	• •	••	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•••	• •	••	••	••	•
••	••	••	•	••	•••	•	•••	•••	•••	•	•••	••	•	••	•	•••	••	•	•••	•	•	• •	•	•	•••	•	•	••	•••	•	••	•••	•	•••	•	• •	••	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•••	•••	••	••	••	•
••	••	•••	•	•••	••	•	•••	•••	•••	•	•••	•	•	•••	•	•••	•••	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•••	•	•••	•••	•	•••	•	•••	•••	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•••	• •	••	••	••	•
••	••	•••	•	•••	••	•	•••	•••	•••	•	•••	••	•	•••	•	•••	•••	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•••	•	•••	•••	•	•••	•	•••	•••	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•••	•••	••	••	••	•
•••	•••	•••	•	•••	•••	•	•••	•••	•••	•	•••	••	•	•••	•	•••	•••	•	•••	•	•	•••	•	•	• •	•	•	•••	•••	•	•••	•••	•	•••	•	•••	•••	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•••	•••	••	•••	••	•
•••	•••	•••	•	•••	•••	•	•••	•••	•••	•		•••	•	•••		•••	•••	•	•••	•	•		•	•		•	•	•••		•	•••		•	•••	•••	•••	•••	•••	•	• •	•	•••	•	•••	•	•••	•••	•••		•••	•••	•
•••	•••	•••	•	•••	•••	•	•••	•••		•		•••	•	•••	•	• •		•	•••	•	•		•	•		•	•	• •		•	• •		•	•••	• •	•		•••	•	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•••	•••		•••	•••	
•••	•••	•••	•	•••	•••	•	•••	•••		•		•••	•	•••	•	• •		•	•••	•	•		•	•		•	•	• •		•	• •		•	•••	• •	•		•••	•	•••	•	•••	•	•••	•	•••		•••		•••	•••	
•••	•••	•••	•		•••		•••	• •		•		••	•	•••		•••				•	•		•	•		•	•	•••		•	•••				• •	•••		•••	•	• •	•		•	•••	•		•••	•••	•••	•••	•••	
		•••	•					•••		•			•	•••									•					•••			•••				•••	•••		•••	•		•			•••	•			•••				
			•					•••		•			•	•••		•••							•				•	•••			• •				• •	•••		•••	•		•				•			•••		•••		
								•••																				• •			• •					•••									•			•••				
			•																																	•									•							
																												• •			• •																	•••				
																												• •			• •																					
•••	•••	•••	•		•••		•••	•••		•	•••		•	•••	•	•••		·	•••	•	•	•••	•	•		•	•	•••		•	•••		·	•••		•		•••	•	•••	•	•••	•		•	•••	•••	•		•••	•••	•
••	••	•••	•	••	••	•	••	• •	•••	•	•••	••	•	•••	•	•••	••	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•	•	• •	•••	•	• •	•••	•	•••	•	• •	••	•••	•	•••	•	••	•	••	•	•••	•••	•••	•	••	•••	•
••	••	•••	•	••	••	•	••	• •	•••	•	•••	••	•	••	•	•••	••	•	••	•	•	•••	•	•	•••	•	•	• •	•••	•	• •	•••	•	••	•	• •	••	•••	•	•••	•	••	•	••	•	•••	•••	•••	••	••	••	•
••	••	••	•	••	••	•	••	• •	•••	•	•••	•	•	••	•	•••	•••	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•	•	• •	•••	•	• •	•••	•	•••	•	• •	•••	•••	•	•••	•	••	•	••	•	•••	•••	•••	••	••	••	•
•••	•••	••	•	••	••	•	•••	• •	•••	•	•••	••	•	•••	•	•••	••	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•••	•	•••	•••	•	•••	•	• •	••	•••	•	•••	•	•••	•	••	•	•••	•••	•••	••	••	••	•
•••	•••	•••	•	••	••	•	•••	• •	•••	•	•••	••	•	•••	•	•••	••	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•	•	•••	•••	•	•••	•••	•	•••	•	• •	••	•••	•	•••	•	•••	•	••	•	•••	•••	•••	•	••	•••	•
•••	••	•••	•	••	••	•	•••	• •	•••	•	•••	•	•	•••	•	• •	••	•	•••	•	•	•••	•	•	• •	•	•	• •	•••	•	• •	•••	•	•••	•	• •	••	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•	•••	•••	•••	••	••	•••	•